

Μουσική Βιβλιοθήκη «Λίλιαν Βουδούρη» του Συλλόγου Οι Φίλοι της Μουσικής
στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

«Βουτιές στην τέχνη»
Καθημερινό καλοκαιρινό πρόγραμμα
για παιδιά 6-12 ετών

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ ΟΜΑΔΑΣ THEATREE

Παναγιώτης Τσιρίδης

Μουσικοπαιδαγωγός - Συγγραφέας

Γεννήθηκε στη Λεμεσό της Κύπρου το 1967 και από το 1974 ζει στην Αθήνα. Σπούδασε μουσική και συμβουλευτική ψυχολογία και εργάζεται ως μουσικοπαιδαγωγός στην πρωτοβάθμια δημόσια εκπαίδευση. Υπήρξε για πολλά χρόνια συνεργάτης του Πανεπιστημίου Αθηνών σε προγράμματα διαπολιτισμικής εκπαίδευσης. Έχει συμμετάσχει ως εισηγητής σε αρκετά συνέδρια και σεμινάρια επιμόρφωσης εκπαιδευτικών και έχει δημοσιεύσει άρθρα σχετικά με την τέχνη και την εκπαίδευση. Σχεδιάζει εκπαιδευτικά προγράμματα για μουσεία και άλλους πολιτιστικούς φορείς και από το 2012 είναι επικεφαλής της ομάδας «Λόγου Παίγνιον». Από το 2017 είναι συντονιστής των δασκάλων του El Sistema Greece. Έχει γράψει θεατρικά έργα για παιδιά και ενήλικες και βιβλία για παιδιά τα οποία έχουν εκδοθεί από τις εκδόσεις Πατάκη και Ψυχογιός.

Περισσότερες πληροφορίες και αναλυτικότερο βιογραφικό μπορείτε να βρείτε στην προσωπική του ιστοσελίδα: www.panayiotistsirides.gr

Μαριάνθη Φωτάκη

Ηθοποιός - Σκηνοθέτης

Γεννήθηκε στην Αθήνα και σπούδασε θέατρο στη σχολή του Κάρολου Κουν. Από το 1998 εργάζεται ως ηθοποιός και βοηθός σκηνοθέτη σε αρκετές θεατρικές παραστάσεις κάτω από τις οδηγίες σημαντικών σκηνοθετών όπως ο Παπαβασιλείου, Λυμπεροπούλου, Τσουλάτζε, Χατζάκης, Μπέζος, Φιλιππίδης, Μουμουλίδης, Καμτσής κ.ά. Παράλληλα παρακολουθεί σεμινάρια που αφορούν

στην υποκριτική, το θεατρικό δράμα και τη μουσική. Το 2003 ξεκινά να εργάζεται με ομάδες παιδιών ως εμπυχώτρια θεατρικού παιχνιδιού. Σε αυτό το πλαίσιο συνεργάζεται με διάφορους φορείς όπως το «Ένα Παιδί - Ένας Κόσμος», «Λόγου Παίγνιον», «Ιδρυμα Β. & Μ. Θεοχαράκη», τη «Μουσική Βιβλιοθήκη “Λίλιαν Βουδούρη”», κ.ά. Το 2015 σκηνοθετεί την πρώτη της θεατρική παράσταση για παιδιά με τίτλο «Ο μικρός κάστορας και η ηχώ». Το 2018 ιδρύει την καλλιτεχνική ομάδα thea-tree και από τότε σχεδιάζει και υλοποιεί εκπαιδευτικά προγράμματα, θεατρικές παραστάσεις για παιδιά τόσο στο χώρο του θεάτρου όσο και σε σχολεία, βιωματικά εργαστήρια για παιδιά και ενήλικες καθώς επίσης αναλαμβάνει την προετοιμασία παιδιών για καλλιτεχνικά σχολεία.

Ιωάννα Μάντζαρη

Ηθοποιός

Η Ιωάννα είναι ηθοποιός, απόφοιτος της Δραματικής Σχολής «Δήλος» (ΥΥΠΟ, 2011) και φοιτήτρια του Μεταπτυχιακού στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών «Δραματική Τέχνη και Παραστατικές Τέχνες στην Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» στη Σχολή της Καλών Τεχνών. Έχει μία πολυετή εμπειρία και εκπαίδευση, στο κλασικό και σύγχρονο χορό. Επί χρόνια ήταν ενεργό μέλος της ομάδας «Φρέον» δημιουργώντας παιδικές παραστάσεις και προγράμματα εμπύχωσης για παιδιά. Έχει παρακολουθήσει πληθώρα σεμιναρίων σωματικής έκφρασης, υποκριτικής και έχει διδάξει Θεατρική αγωγή, σε δημοτικά σχολεία και εργαστήρια για παιδιά και ενήλικες.

Χρυσάνθη Μυρτώ Παναρίτη

Εμπυχώτρια

Η Χρυσάνθη Μυρτώ Παναρίτη έχει εκπαιδευτεί στο Θεατρικό Παιχνίδι και στη Παιδαγωγική του Θεάτρου, στο τριετή κύκλο σπουδών στο Σχολείο Παιχνιδιού, της κα. Κουρετζή και έχει παρακολουθήσει το εκπαιδευτικό σεμινάριο "Ψυχανάλυση σε παιδιά και εφήβους" της Λακανικής Σχολής. Είναι απόφοιτος του τμήματος Φυσικοθεραπείας στα Τ.Ε.Ι. Αθήνας ενώ από το 2019 συντονίζει κύκλους εργαστηρίων θεατρικού παιχνιδιού και σωματικής έκφρασης σε σχολεία, ιδιωτικούς φορείς και κέντρα θεραπειών. Είναι εμπυχώτρια ομάδων στο Μουσείο Συναισθημάτων, διοργανώνει projects και δρώμενα σε ιδιωτικά σχολεία, έχει διοργανώσει summer camp στην Ελληνοαμερικανική Ένωση καθώς και έχει συμμετάσχει και διοργανώσει Festival αφρικανικής μουσικής και χορού.

Αντωνία Μιχαλακάκου

Εικαστικός

Η Αντωνία έχει σπουδάσει στο τμήμα της Γραφιστικής της Σχολής Γραφικών Τεχνών και Καλλιτεχνικών Σπουδών του ΑΤΕΙ Αθήνας. Έχει λάβει το πιστοποιητικό παιδαγωγικής κατάρτισης (Ετήσιο πρόγραμμα της ΑΣΠΑΙΤΕ) και κατέχει μεταπτυχιακό τίτλο στις Εικαστικές Τέχνες της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Έχει εργαστεί ως εκπαιδευτικός των εφαρμοσμένων τεχνών στην δευτεροβάθμια εκπαίδευση, καθώς επίσης και ως graphic designer και εικαστικός στον ιδιωτικό τομέα. Συνδυάζοντας την τέχνη με την εκπαίδευση, έχει εργαστεί επίσης ως συντονίστρια σε σεμινάρια εικαστικών για παιδιά και ενήλικες και σε summer camp του Δήμου Αθηναίων και της επαρχίας.

Μαρία Καζάλα

Μουσικός

Η Μαρία Καζάλα είναι απόφοιτος του Τμήματος Μουσικών Σπουδών στην Αθήνα. Το 2021 έλαβε το Πτυχίο Ειδικού Αρμονίας και το Πτυχίο Πιάνου με βαθμό Άριστα από το Ορφείο Ωδείο Αθηνών. Έχει παρακολουθήσει επιμορφωτικά σεμινάρια ειδικής αγωγής και μουσικοθεραπείας. Από το 2019 εργάζεται ως Αναπληρώτρια Εκπαιδευτικός Μουσικής στη Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση ενώ τα τελευταία δύο χρόνια σε Ειδικά Σχολεία. Από το 2020 είναι μέλος της χορωδίας *Chóres (καλλιτεχνικής Διεύθυνσης Μαρίνα Σάττι, Χαράλαμπο Γωγιό και Διεύθυνση Χορωδίας Ειρήνη Πατσέα)* και συμμετέχει σε διάφορες παραγωγές, συναυλίες και παραστάσεις που δραστηριοποιείται η χορωδία.